



HAYATA DOKUNMAK



*"Başka hayatlara dokunurken
aslında kendi hayatlarımıza
dokunuyoruz."*



**GÖRME ENGELLİLER İÇİN
KİTAP SESLENDİRİYORUZ**



T.C.

BOĞAZIÇI ÜNİVERSİTESİ

Görme Engelliler Teknoloji ve Eğitim Laboratuvarı (GETEM)

Kurumsal Katkı Sertifikası

*Florya Tevfik İrcan
Anadolu Lisesi*

Kurum olarak yaptığınız çalışmalarla bizlerin yanında yer alarak eser üretimi ve her konudaki sürdürülebilirliğimize katkıda bulunduğunuz için, GETEM ekibi adına teşekkür ederiz.

2022

Doç. Dr. Z. Hande SART
Engelliler Birimi Koordinatörü

Dr. Engin YILMAZ
GETEM Direktörü

**Yılmaz ARSLAN****Okul Müdürü**

"2017-2018 Eğitim-öğretim yılında İlham Veren Buluşmalar etkinliğimizle temellerini attığımız ve bugüne kadar devam ettirdiğimiz Görme Engelliler İçin Test Kitapları Seslendirme Projemiz okulumuzun geleneksel etkinliği haline gelmiştir. Bu projenin Eğitimde İyi Örnekler arasına girmesi ve ülkemiz genelinde bilinir ve görünür olması okulumuz öğrenci ve öğretmenleri ve şahsım adına büyük bir onur kaynağı olmuştur. Proje öğretmenimiz Fehime Sevgi Odabaş'a, gönüllü öğrencilerimize ve emeği geçen herkese teşekkür ediyorum. Engelsiz yarınlarda buluşmak dileğiyle. Selam ve sevgiyle..."



GETEM PROJESİ

2017-2018 Eğitim ve Öğretim yılında başladık bu projeye. Her yıl okulumuzun gönüllü öğrencileriyle birlikte, görme engelliler için test kitapları seslendiriyor ve Boğaziçi üniv. GETEM kitaplığına kazandırıyoruz. Seslendirdiğimiz kitaplar ülkemiz genelindeki bütün görme engelli bireylerin erişimine sunuluyor.

Bu yıl 6.gönüllü grubumuzla yeni kitaplar seslendirmek için çalışmalara başladık. Okul olarak hedefimiz, görme engelli arkadaşlarımız için her yıl en az bir test kitabı seslendirmek ve Boğaziçi Üniv. GETEM kitaplığına kazandırarak ülkemiz genelindeki görme engelli arkadaşlarımızın erişimine sunabilmektir.

Kitapları seslendirirken görme engelli iki arkadaşımızı okulumuzda ağırladık, öğrencilerimiz seslendirdikleri kitapların okuyucularıyla tanışma fırsatı buldular hep birlikte değerli anlar paylaştılar.

Boğaziçi Üniv. GETEM yetkililerini de okulumuzda ağırladık bizlere seminer verdiler kitap seslendirme konusundaki aklımıza takılan bütün sorularımızı cevapladılar onlardan çok şey öğrendik.

Projeye başladığımızdan bu yana görme engelli arkadaşlarımızın hayatlarına dokunurken aslında kendi hayatlarımıza da yansıdı pek çok güzellik.

Eğitim-Öğretimin Corona virüs nedeniyle online olduğu dönemde bile seslendirme çalışmalarımıza devam ettik virüse rağmen kitapları seslendirirken içimizdeki sevgileri büyüttük, başarabilme duygusunu yaşadık, engellerin aslında olmadığını öğrendik ve çok değerli gönül dostları kazandık.

Florya Tevfik Ercan Anadolu Lisesi öğrencileri gönüllü okuyucu gruplarıyla yıllardır hayatlara dokunarak, kendimizi fark ederek, gönülden gönüle köprüler kurarak ve hiçbir karşılık beklemeden sesli kitaplar oluşturmaya devam ediyoruz.

Sesli kitaplarımızı Boğaziçi Üniv. GETEM kitaplığına kazandırarak ülkemiz genelindeki görme engelli arkadaşlarımızın erişimine açmaktan büyük bir onur duyuyoruz.

Fehime Sevgi ODABAŞ
Türk Dili ve Edebiyatı Öğrt.
(Proje Koordinatörü)

Gönüllü GRUPLARIMLA Yaptığımız Seslendirmeler:

**2017/2018. *Eğitim-Öğretim yılında *

*ENDEMİK YAYINLARI TYT MATEMATİK TEST KİTABINI

**2018/2019*Eğitim-Öğretim yılında *

*ENDEMİK YAYINLARI MATEMATİK AYT TEST KİTABINI

*LİMİT YAYINLARI TÜRKÇE SORU BANKASINI

**2019/2020 *Eğitim-Öğretim yılında *

*HIZ YAYINLARI LGS 600 SORUDA İLK TEKRAR TEST KİTABINI

*HIZ YAYINLARI LGS 600 SORUDA SON TEKRAR TEST KİTABINI

*BİL-BA-NG MATEMATİK SORU BANKASINI

**2020/2021*Eğitim-Öğretim yılında *

*ŞENOL HOCA YAYINLARI ÖSYM FORMATINDA PROBLEMLER SORU BANKASINI

seslendirdik

Geçen yıl -10 Haziran -YDS Publising İngilizce 4 test fasikülünü GETEM kitaplığına teslim ettik

Bu yıl 6. GÖNÜLLÜ GRUBUMUZLA yeni seslendirme çalışmasına başladık

Konya'daki bir okul tarafından Boğaziçi üniv -GETEM den okunması talep edilen zoom serisi 5.

Sınıf

Matematik Türkçe Sosyal Bilgiler ve Fen Bilgisi soru bankalarını seslendirmelerinin tamamladık ve ocak ayı içinde Boğaziçi üniversitesi GETEM Kitaplığına teslim ettik.

TEŞEKKÜR

Bu yıl Zoom Serisi Soru Bankası seslendirmemizde;

Bakanlığımız Ortaöğretim Genel Müdürlüğü okul proje izleme modülünde kardeş okul projemiz kapsamında, kardeş okulumuzun Kömür Adıyaman Lisesi öğrencilerinden Zerda Çavuş ve Ferhat Polat, davetimiz üzerine kitap seslendirme projemizde misafir öğrenci olarak yer almışlardır.

Kendilerine ve okul yöneticilerine teşekkür ederiz.

Zerda ÇAVUŞ :Zoom Serisi Sosyal Bilgiler Soru Bankası Ünite 5 ve 6'daki testlerin bir kısmını

Ferhat POLAT:Zoom Serisi Sosyal Bilgiler Soru Bankası Ünite 6 ve 7'deki testlerin bir kısmını

seslendirmiştir



BOĞAZIÇI ÜNİVERSİTESİ GETEM ÖDÜL TÖRENİNE KATILDIK

Düzeltilme: GETEM 2022 Sertifika Töreni ve Kurumsal katkı Sertifikanız!

Kıymetli Florya Tevfik Ercan yetkilisi,

Kurum olarak yaptığınız çalışmalarla bizlerin yanında yer alarak eser üretimi ve her konudaki sürdürülebilirliğimize katkıda bulunduğunuz için GETEM ekibi adına tekrar teşekkürlerimizi iletmek isteriz. Kurumunuza 2022 Kurumsal katkı sertifikasını taktim etmekten onur duymaktayız.

5 Kasım Cumartesi günü Boğaziçi Üniversitesi Güney kampüsünde yer alan Albert Long Hall salonunda yapılacak ve saat 13:00'da başlayacak törenimize kurum sertifikanızı almak üzere sizlerin ve gönüllülerinizin katılımından büyük mutluluk duyacağız. Kurumunuz adına katılacak kişilerin isimlerini bize bu iletiye yanıt olarak belirtmenizi rica ederiz.

Törene katılamamanız halinde, bize belirteceğiniz adresinize sertifikanızı posta yoluyla aralık ayı içerisinde göndereceğiz.

İlgi ve desteğinize teşekkürler.



ÖĞRETMENLERİMİZE TEŞEKKÜR

Görme engelliler için test kitabı seslendirme projemize 3 öğretmen arkadaşımın da değerli katkıları olmuştur. İlke Uygur Hocamızın rehberliğinde Şenol Hoca yayınlarını seslendirmiştik. Ufuk Yüce Hocamızın katkılarıyla da İngilizce testlerini seslendirmiştik.

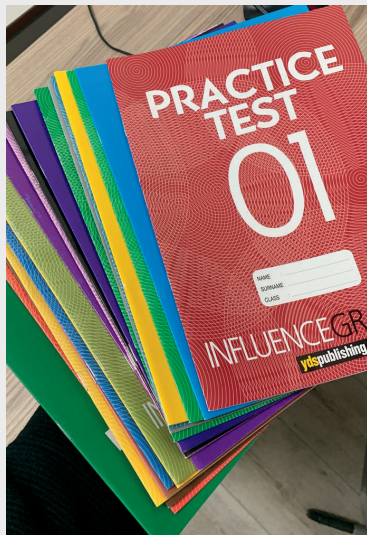
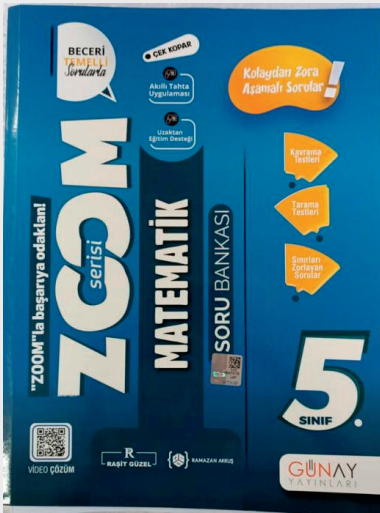
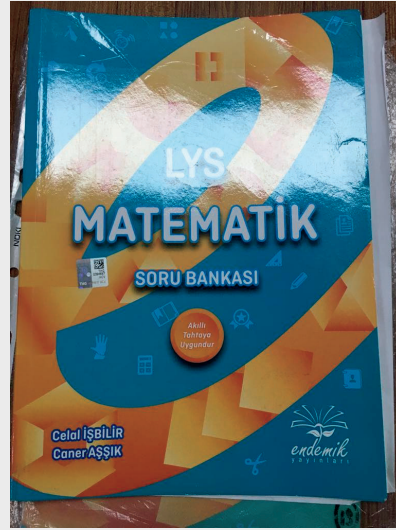
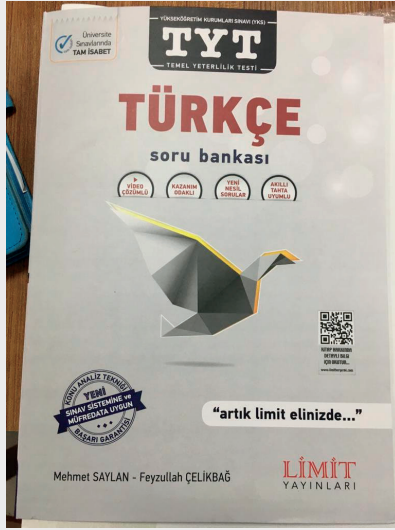
Cafer Karadaş Hocam ilk yılımızda bir testi seslendirerek katkıda bulunmuştu. Kendilerine teşekkürü bir borç bilirim. Mehmet Aydın hocamıza da gönüllü öğrencilerimizi motive ettiği ve yöreklendirdiği için teşekkür ederim.

Ayrıca Müdür yardımcımız Dila Bilecikli'nin Boğaziçi üniversitesinde düzenlenen ödül töreninde bizimle olması onur vericiydi çok teşekkür ediyorum.

Proje Koordinatör Öğretmeni



Bugüne kadar pek çok test kitabı seslendirdik:



Bu kitapları seslendirirken nasıl bir yol izledik sizlerle paylaşmak istiyoruz:

TEST KİTAPLARINI NASIL SESLENDİRİYORUZ UYGULAMA BASAMAKLARI

*Sınıflara duyuru yapılması

(ÜLKEMİZ GENELİNDEKİ GÖRME ENGELLİ ARKADAŞLARIMIZ İÇİN TEST KİTAPLARI SESLENDİRİP BOĞAZIÇI ÜNİVERSİTESİ-GETEM KİTAPLIĞINA TESLİM EDECEĞİZ.BU ÇALIŞMADA GÖNÜLLÜK ESASTIR.)

*Gönüllü olmak isteyen öğrencilerin ad-soyad-sınıf ve telefon bilgilerinin alınması

(ÖĞRENCİLERLE WHATSAPP ÜZERİNDEN GRUP KURARAK ÇALIŞMAK KOLAYLIK SAĞLADIĞI

İÇİN TELEFON BİLGİLERİ GEREKLİ OLACAKTIR)

*Seslendirmelere başlayabilmek için Boğaziçi Üniversitesi GETEM birimine her öğrencinin beş dakikalık bir deneme ses kaydı (demo) göndermesi ve ardından ses olgunluğunuz uygundur seslendirme yapabilirsiniz onayı alması gereklidir..

*Ses olgunluğu uygun bulunan öğrencilerle bir WhatsApp grubu oluşturulması.

(GRUP SAYESİNDE BÜTÜN ÖĞRENCİLER SESLENDİRME SÜREÇLERİNDE BİRBİRLERİNE VE KOORDİNATÖR ÖĞRETMENLERİNE DANIŞABİLECEK VE SÜREÇ SAĞLIKLI TAKİP EDİLEBİLECEKTİR.

*Seslendirilecek kitabın seçilmesi ve görev dağılımı yapılması.

(SEÇİLEN KİTAPLARIN GETEM'E BİLDİRİLMESİ OLUR ALINMASI ŞARTTIR AKSİ TAKDİRDE AYNI

KİTAP BİR BAŞKASI TARFINDAN DA SESLENDİRİLEBİLİR KİTABIN SESLENDİRİLMEKTE OLDUĞU BİLGİSİ SİSTEME GETEM TARFINDAN GİRİLDİKTEN SONRA SESLENDİRMELERE BAŞLAYABİLİYORUZ)

*Seslendirilecek kitabın içeriğine göre Seslendirme kuralları yönergelerinin öğrencilere anlatılması

(BOĞAZIÇI ÜNİVERSİTESİ -GETEM GÖNÜLLÜ OKUYUCU SAYFASINDA GEREKLİ BİLGİLER

MEVCUTTUR.YİNE DE EK BİLGİLERE İHTİYAÇ DUYULDUĞUNDA GETEM YETKİLİLERİ BİLGİLENDİRME YAPMAKTADIR.

*Tamamlanan ses kayıtlarının koordinatör öğrencinin mail adresinde toplanması

*Toplanan ses kayıtlarının kuralına göre birleştirilerek GETEM mail adresine gönderilmesi

(BİR ÖĞRENCİNİZİ BU ÇALIŞMADA KOORDİNATÖR OLARAK SEÇİNİZ SES KAYITLARINI

TOPLAMAK SONRASINDA BU KAYITLARI BİRLEŞTİREREK GETEM'EMAIL OLARAK ULAŞTIRMAK GÖREVİYLE İLGİLENSİN)

*Seslendirdiğiniz kitap GETEM kitaplığında yerini alana kadar öğrenciler yaptıkları kayıtları silmesinler kabul aşamasında hatalar ortaya çıkabiliyor





SESLENDİRMELERİMİZİ YAPARKEN NELER HİSSETTİK?

UMUT YEŞERTEN PROJE

GETEM'e katılırken çevremizdeki eğitim koşullarını daha adil konuma getirmek için güzel bir fırsat olacağını düşündüm. Süreç içerisinde görme engelli arkadaşlarımıza güzel bir kaynak sunarken aynı zamanda kendimizi de geliştirdiğimiz fark ettim. Soruları kayıt ederken yaptığımız yanlışları düzeltmek adına yılmadan tekrar kayıtlar alarak hem sabretmeyi öğreniyor hem de kayıtlarımızı birleştirirken ve gönderirken teknolojiye daha yetkin hale geliyorduk. Kısacası başka bireylerin hayatına dokunurken kendi hayatımıza da dokunuyorduk. GETEM projesinin okulumuzdan Türkiye'ye açılmasından onur duyuyorum. Bu projenin daha nicelerine ulaşmasını diliyorum.

Elif Su Duroğlu

GETEM'LE HAYATA BİR ADIM

Nasıl başladı? Bir çoğumuzun aklında bu soru nasıl başladım bir fenere nasıl ışık oldum? Okulumuz Florya Tefvik Ercan Anadolu Lisesi bir okul değil aynı zamanda bir ailedir. Duyguların, beraberliklerin, takım çalışmasının el ele verdiği bir okul. Okulumuz yaklaşık 6 yıldır Görme Engelliler için kitap seslendiriyor ben ise 2 senelik Tefvik Ercan öğrencisiyim. 9. Sınıfta bu projeye katılmak için geç kalmıştım fakat bir sonraki seneyi bekledim ve bu sene sınıfımıza gelen duyuru ile projeye ben de ismimi yazdırdım.

Benim için çok önemli bir projeydi çünkü birçok öğrencinin gözleri olacak ve onlara yardım eli uzatacağıktık. Projeye katılan her öğrencinin gayreti için ve en başta Edebiyat öğretmenimiz Fehime Sevgi Odabaş'a emeklerinden dolayı çok teşekkür ediyorum. Bu projeye katıldım ve katılırken içimde bir gram kuşku yoktu. Güzel işler çıkaracaktık ve öyle de oldu. Onlar için test kitabı seslendirdik. Ses kayıtlarımı hazırlarken çok zorlandığım oldu ama asla pes etmedim sonunda güzel bir şey olduğunu bildiğim için sık dişini dedim kendi kendime tekrar tekrar gerekirse sil baştan tüm kayıtlarımı başarı ile bitirdim.

ZAMAN çok önemli bir kavram değil mi? Çoğunuz diyorsunuz ki vaktim yok nasıl yapacağım emin olun zamanın nasıl geçtiğini siz de anlamıyorsunuz bir başladınız mı göz açıp kapayıncaya kadar bitiriyorsunuz. Hepsini bir kenara bırakın da sonuca bakın vaktinizden ayırdığınız 5 dakika nelere sebep oluyor. Görme engelli bir bireye sesinizle göz oluyorsunuz. Bir fenere ışık oluyorsunuz. Her ses bir ışık olur ve her ışık bir yolu aydınlatır. Bu yolu onlar için aydınlatıyoruz ve emin olun ki onlar da bize ışık oluyor. İşte ben de bu yüzden bu projedeyim ve sonuna kadar elimden geleni yapıp gerisini arkamızdan gelen nesillere bırakacağım. Eminim onlar da bu yolu aydınlatmaya devam edecek.

Aysel Sultan Dabakoğlu



TEBESSÜM

Müziği hissedemeyen birine dans etmeyi anlatmayı hiç denediniz mi? Ben denedim ama başarılı oluşumu söyleyemem, o nedenle ben de daha farklı bir konuyu denemek istedim ve bu projeye katıldım. Kısacası *'gökkuşağını hiç görmemiş birine gökkuşağını anlatabilme ihtimali'* bu projeye katılmama neden oldu da diyebilirim.

Soruları anlatmaya başladığımda biraz hayal kırıklığına uğradım çünkü yeterli hissetmiyordum ve o an karşımdaki kişinin sahip olduğu tek şey benim yönlendirmemdi -bu beni korkutmuştu- hata yapabilme şansım yoktu. Bazı sorularda ise nasıl yeterli ve doğru bir şekilde anlatabilirim bilemedim ve defalarca vazgeçmek istedim ama vazgeçemezdim çünkü herkes benim kadar gökkuşağını görebilme hakkına sahip. Belki gerçekten göremeyebilirler ama en güzel resimler sözcüklerle çizilenler değil midir zaten? Ben de vazgeçmedim ve elimden geldiğince o resmi çizmeye çalıştım.

Geriye dönüp baktığımda her zaman tebessümle hatırlayıp iyi ki katılmışım diyeceğim bir proje oldu.

Ceren Süngü

PES ETME

Düşünün, doğuştan bir engeliniz var, göremiyorsunuz. Hiçbir zaman gökyüzünü, çiçekleri, çoğu güzelliği göremeyeceksiniz. Ailenizin nasıl görüldüğü hakkında hiçbir fikriniz yok. Yada hiç böyle bir sorununuz yokken geçirdiğiniz tahlilsiz bir kaza sonucu bu güzellikleri görme yeteneğiniz elinizden alınıyor. Bana kalırsa bu olasılık daha kötü. Alıştığınız tüm şeyler bir anda elinizden kayıp gidiyor. Bir daha aileni göremiyorsun, arkadaşlarını, gittiğin yerleri.. Ama insanın kalbi kör olduktan sonra gözün ne önemi var ki?

Tüm bu zorluklara rağmen pes etmiyorsun ve iyi yerlere gelebilmek için çalışıyorsun. Bu çalışmayı ilk duyduğumda çok ilgimi çekmişti. Tabii ki yapmak düşündüğüm kadar kolay değildi. Yanlış okursam tekrar ses kaydı almam gerekiyordu. Bazen ses kaydı türünü yanlış seçiyordum ve dönüştüremeyince tekrar ses kaydı alıyordum. Ama tüm bunlara rağmen işin sonunda mutluydum. Bu sayede birilerine göz oluyorduk. Ayrıca stresten de uzaklaşmama yardımcı oluyordu. Başkalarının hayatlarına dokunmak beni mutlu ediyordu.

Ecrin Karaavcı

MERHABA

Seslendirmeleri yaparken bazen heyecandan bazen çok konuşmaktan hatalar yaptım. Ve eminim arkadaşlarım da yapmıştır. Bazı zamanlar o kadar çok konuştuğum, art arda test seslendirdiğim zamanlar oluyordu ki boğazım kuruyordu. Kimi zaman cümleyi güzel seslendireceğim diye nefesim tükeniyor, aynı bölümü sırf sonuç güzel olsun diye tekrar tekrar kaydediyordum. Bazense soruyu nasıl seslendirebilirim diye düşünmekten yoruluyordum. Çünkü aslına bakarsak gerçekten de zor. Soru görme engeli olmayan kişiler için yapılmışken onu alıp hiç değiştirmeden görme engelli arkadaşlarımıza uyarlamak, onların işlerini kolaylaştırmaya çalışmak gerçekten apayrı bir şey.

Esmâ Sultan Namazcı



DEĞERLİSİNİZ

GETEM projesini sınıfa gelip görevli öğrenciler duyurmadan önce bilmiyordum, ismini dahi duymamıştım. Fakat sınıfta tanıtıldığı an çok dikkatimi çekti. Birkaç dakikalık kayıtlarla nelere vesile olabileceğimizi anladım ve proje için ismimi yazdırdım. Yolladığım demo kaydı kabul edildi. İlk zamanlarda öğretmenimizin ve birkaç senedir bu çalışmada görevli olan arkadaşlarımızın okul içindeki bilgilendirici toplantılarına katıldık. Birkaç hafta sonra seslendireceğimiz testler bize dağıtıldı ve gerek kurulan gruplarla gerek yapılan toplantılarla sürecin nasıl işlediği, seslendirmelerin nasıl yapılması gerektiği ile ilgili detaylar tüm incelikleriyle bize anlatıldı.

İlk kez seslendirme yapacağım zaman biraz gergindim, hatalı bir kayıt seslendirmekten çekiniyordum. Elbette hatalarım ve anlatmakta zorlandığım görselli sorular oldu, bazı yerlerde başa dönüp hepsini tekrardan seslendirmek zorunda kaldım. Ancak bu hatalar veya kayıt esnasında harcadığım vakit beni hiç rahatsız etmedi. Aksine oldukça keyif aldım. Çünkü bu işle uğraştığım her dakika yaptığım işin kıymetinin bilincindeydim.

Yalnızca seslendirdiğim birkaç testle ülkenin dört bir yanındaki engelli bireylere yardımımın dokunduğunu bilmek beni çok mutlu etti. Başkalarına yardım etmek insanı daha mutlu hissettiriyor, bu bilimsel çalışmalarla da kanıtlanmış. Dolayısıyla kayıtlarımı bitirdiğimde "İyi ki bu projeye katılmışım" diye düşündüm. Bu projede yer almam yaşamın hızla aktığı bu günlerde yavaşlayıp çevremdeki insanların farkına varmamı ve onlar için yapabileceğim küçük şeylerin, ayıracağım birkaç dakikanın ne kadar anlamlı olduğunu anlamamı sağladı. Katılmadan evvel eğer görme engelli olsaydım ne kadar zorluk çekeceğimi düşündüm, günlük hayattaki en küçük şeylerin bile görme engelli bireyler için devasa işlere dönüşebileceğinin farkına vardım. İşte bu yüzden küçük bir yardımım dokunduysa ne mutlu bana...

Dilay Karataş

GETEM PROJESİ

Böyle bir projede yer aldığım için kendimi çok şanslı hissediyorum. Koordinatör hocamız ve gönüllü arkadaşlarımla yaşadıklarımın çok şey öğrendim. Umarım bu proje Türkiye'nin her bir yanında dikkat çeker ve gönüllüler artar.

Damla Mutuş

EMPATİ

GETEM projesini duyduğumda ne olduğunu anlattıklarında çok hoşuma gitmişti. Hemen gönüllü oldum. Gönüllü olmuştum fakat aklımda bir sürü soru vardı. Seslendirme zamanı geldiğinde çok heyecanlanmıştım, heyecandan seslendirme yapamamıştım. Seslendirmeden önce ne kadar güzel bir iş vesile olduğumuzu fark ettim ve seslendirme yapan tüm arkadaşlarımla gurur duydum. Seslendirmeleri yaparken sürekli bunu dinleyecek olan kişilerle empati yaptım acaba burada hızlı mı oldum anlaşılır mı diye hep düşünerek okumaya çalıştım. Bu ses kayıtlarını dinleyip çalışan kişilere bir yardımımız olduysa ne mutlu bize...

Zeynep Limoncular



BENİM GÖZÜMDEN 2022-2023 GETEM PROJESİ

2022-2023 GETEM Projesi benim için sınıfımıza dersin ortasında gelen basit bir duyuruyla başladı. Yapılan duyuruda görme engelli arkadaşlarımız için gönüllü olarak kitap seslendirmek isteyen öğrenciler aranıyordu. O ana kadar okulumuzda böyle bir çalışmanın yapıldığından haberdar bile değildim. Yapılan duyuruda seslendirmelerin çok fazla vakit almayacağından bahsetmişlerdi. Karşıma böyle bir fırsat çıkmışken görme engelli arkadaşlarımızın hayatını birazcık bile kolaylaştırmaya destek olabileceğim fikri çok hoşuma gittiği için projeye gönüllü olarak katıldım.

Bir süre sonra bizden örnek ses kaydı yapmamızı ve mail yoluyla GETEM'e ulaştırmamızı istediler. Seslendirme yapacak kişiler atılan ses kayıtları arasından GETEM tarafından seçiliyordu. Örnek ses kaydımı hazırlamak için okuma kitaplarımın arasından kitap seçmeye çalışırken çok heyecanlıydım; birkaç farklı kitabımı elime alıp tekrar yerine bırakmışım, Çok zor okuduklarını düşünmüştüm. Sesimi kaydetmeye başlamadan önce seçtiğim kitabı birkaç defa okudum. Çok heyecanlıydım nefes alıp verişim hızlanıyordu ve bu yüzden okuduklarım tam olarak anlaşılıyor gibi geliyordu bana.

Birkaç kere sesimi kaydettim bazen beğenmeyip baştan başladım bazen de okuma hatası yaptığım için baştan başlamak zorunda kaldım. En sonunda 5 dakikalık ses kaydımı düzgün bir şekilde tamamlayıp geteme mail yoluyla ulaştırdım. 2 gün içerisinde getemden mail yoluyla geri bildirim aldık. Bazılarımızın ses kaydı kabul edilmemişti bu nedenle heveslendiğim çalışmanın henüz başlamadan bitebilecek olma ihtimalini düşünüp moralim bozuluyordu. Ancak durum öyle değildi geri bildirimde ses kaydımın kabul edildiğinden bahsedildiğini görünce mutlu olmuştum. Herkesin mailine cevap geldikten sonra ses kaydı kabul edilenlerle çalışmalarımız başladı.

İlk önce okulda bir toplantı yaptık ve seslendireceğimiz testleri imza karşılığında teslim aldık. Seslendirmeleri ara tatilde yapıyorduk bu nedenle derslerimi aksatmadı. Soruları seslendirmeden önce çözüyordum ayrıca cevap anahtarından da cevaplarını işaretliyordum. Soruların seslendirmesine başlamadan önce soruları nasıl seslendiririm diye göz atıyordum testlere ondan sonra seslendirmeme başlıyordum. Seslendiremeyeceğimizi ya da hatalı olduğunu düşündüğümüz soruları bir grup aracılığıyla öğretmenimiz ve diğer arkadaşlarımızla paylaştığımız için seslendirme konusunda çok fazla zorluk yaşamadım. Ancak ses kaydederken gerek komşulardan gerekse evin içerisinden gelen seslerin ses kaydımı bozduğu ya da dikkatimi dağıttığı oldu. Dolayısı ile ses kayıtlarımın bazıları yarıda kesilmişti, tekrardan kayıt yapmam gerekti. Yaptığım kayıtları diğer kayıtlarla birleştirilip GETEM kütüphanesine kazandırılmak üzere bize verilen mail adresine ulaştırdım.

Bu projede ben görme engelli arkadaşlarımın hayatlarına azıcık da olsa dokunduğumu düşünürken aslında kendi farkındalığımı arttırarak kendi hayatıma da dokunmuş oldum. Teşekkürler...

İpek Çelik

İYİ Kİ

Bu yaptığımız çalışma benim hem empati yeteneğimi geliştirdi hem de hayata bakış açımı değiştirdi denebilir. Diksiyonum, okumalar esnasında gelişti. Bir öğrenci arkadaşımı akademik olarak desteklemiş olmaktan büyük bir onur duydum. İyi ki bu projeye katılmışım.

İşıl Tuana Çağferoğlu



HAYATA DOKUNMAK

Görme engelliler için 4 yıldır kitap seslendiriyorum ve bu projenin hem benim hayatıma hem de görme engelli arkadaşlarımızın hayatına çok büyük katkıları olduğunu düşünüyorum. İlk başta bu projeye katılmakla ilgili tereddütte kalmıştım ama şu an iyi ki de katılmışım diyorum. İnsanların hayatlarına dokunduğum için çok mutluyum. Bu okuldan mezun olduktan sonra da seslendirme yapmaya devam edeceğim.

Fatmanur Karakaş

MERHABALAR BEN EYLÜL İREM AKDUMAN

Size biraz GETEM projesine neden katıldığımı ve bu projenin ruhumu iyileştirme sürecini anlatmak istiyorum öncelikle sevgili Fehime Sevgi Hocama buradan saygı ve sevgilerimi iletmek istiyorum çünkü onun sayesinde böyle güzel bir projede bulunmaktayım. Ben biraz psikolojik anlamda sıkıntılı dönemlerden geçerken hocamla tanıştık ve hocama bu durumumdan biraz bahsettiğimde bana bu projeyi anlattı ben de tabii ki katılmak istediğimi söyledim. O günden sonra gerçekten bu projenin ruhuma dokunduğunu hissettim. Ses kayıtlarını yaparken yeri geldiğinde tekrar tekrar silip kaydetsem de, çok uğraşsam da yaparken o kadar duygulandım ve o kadar gururlandım ki engelli arkadaşlarımıza yardım etmek beni gerçekten çok mutlu etti. Gün içerisinde sürekli konuşurken farkında olmasam da sesimin aslında ne kadar değerli olduğunu fark ettim.

Kısacası ben bu projeye katıldığımdan beri ufacık bir yardımın bazı insanlar için ne kadar değerli olduğunu fark ettim. Ben bu projede olduğum ve olacağım için çok mutluyum. Engelli kardeşlerimizin de hep mutlu olmasını umuyorum. Biraz bile olsa bende onların ruhuna dokunabildiysem ne mutlu bana.

Eylül İrem Akduman

FARKINDA OLMAK

Projeye katılırken GETEM ile ilgili pek bilgim yoktu ama söylediklerinde dikkatimi çekmişti. Okulumuz uzun süredir bu projenin içindeymiş, böyle bir projeye dahil olmak gerçekten çok güzel bir şey. Bende yardımlaşmanın bir zararı olamayacağını, aksine bana bir şeyler katabileceğini düşünerek GETEM projesine katıldım.

Soruları karşımızdaki kişiye sadece konuşarak aktarmak gerçekten zordu. Özellikle görsel içerikli soruları betimlemek için işe biraz da hayal gücü katmamız gerekiyordu. Fakat istekli bir şekilde devam ettiğimizde, biraz da grup içindeki yardımlaşmayla zorlandığımız soruları da seslendirebildik. Bu süreçte öğretmenimiz ve daha önceden seslendirme yapmış olan arkadaşlarımızın yeni başladığımız için bize destekleri çok yardımcı oldu.

Seslendirmeleri yaparken bazen gerçekten zorlandım, stres oldum, heyecanlandım ve birçok kez kayıtları baştan almam gerekti ama bitirdiğimde böyle bir projede benim de katkımın olduğunu bilmek güzel bir histi. İnsanlara yardımcı olmak bize bir şey kaybettirmez, evet yorulabiliriz, zorlanabiliriz ama ben GETEM projesinin gerçekten isteyerek katılan ve emeği olan herkese çok şey kattığını düşünüyorum.

Cemresu Usta



ASLINDA ENGEL DİYE BİR ŞEY YOKTUR

Bu tarz işleri yazıya dökmek benim için gerçekten çok zor bir şey fakat bu projede yaptıklarımı, neler hissettiklerimi, elimden geldiğince nasıl hayatlara dokunup bir engeli olan kişilerin engelini nasıl yok ettiğini anlatmak istiyorum.

Bu projeyi yürüten hocamız duyuruyu yaptığında çok ama çok sevinmişim ve birilerinin hayatına yardım etme fikri beni çok sevindirmişti. Bu yüzden bu projede birçok arkadaşım gibi gönüllülük esasıyla çalıştık. Tıp hedefim olmasa Boğaziçi Üniversitesine gidip bu alanla ilgili neler yapılması gerekiyorsa üniversitede bunun üzerine yoğunlaştırdım. Hayatın ne göstereceği belli değil belki hedeflerim tamamen değişir ve bu isteğimi gerçekleştiririm. Benim için en zor olan kısım tahmin edilebileceği üzere seslendirme kısmıydı. Özellikle geçen sene YDT öğrencileri için İngilizce deneme seslendirme beni daha da zorladı çünkü İngilizcem ortalamadır ve sırf beni duyan kişiler anlasın diye her kelimenin telaffuzuna çalıştım, sürekli öğretmenlerimize "Burayı nasıl okumalıyım, bu soru nasıl seslendirilmeli, boşluklarda ne demeliyim, şıklarda kelimeleri nasıl demeliyim" tarzı sorular yönelttim. Anlaşılacağı üzere çok ama çok karışık gelmişti başta. Kayıt süresi, seslendirme biçimi, kuralları, okumaları... Soru sayısını bile belli bir kurala göre söylemeliydik ve ben çok unutkan biri olarak bu kuralları sürekli unutturdum ve kaydı hep başa sarmak zorunda kalırdım, dinleyenlerin bizi anlaması için ortamın minimum şekilde sesli olması hatta mümkünse sadece seslendiren kişinin sesi olmalıydı ve böyle bir şey ben dahil çoğu arkadaşım için en zor kriter olmuştur. Bunun için evin en soğuk odasını kullanmıştım sesler gelmesin diye kendim bağırıp hasta olmuştum ama hepsi bizi dinleyecek ve hayatlarına bir şekilde dokunacağımız insanlar içindi ve ben de bunun için Tabi ki de her zorluğu göze alarak katılmıştım bu projeye mızımızlanmaya hakkım yoktu.

Duygularımdan bahsetmem gerekirse öncelikle bu işi yaparken ki en büyük umudum cidden bu işin sonunda birilerine yardım ettim mi düşüncesiydi. Umarım gerçekten hayatları kolaylaşmıştır diye düşleyerek yaptım her okumamı. Sırf onlarla empati kurmak için gözlerimi kapatıp soruları seslendirişimi kendim dinledim acaba anlaşılıyor mu ben olsaydım anlar mıyım diye. Hiçbir zaman tam olarak kendimi görme engelli hissedemedim belki onlar bizleri dinleyince bu yüzden eksik hissetmiştir bazı şeyleri ama ben onları asla eksik olarak görmeyip tüm kayıtlarımı yaptım. Geçen seneye göre projeye katılan sayısının artması beni çok sevindirdi. Umarım bu çalışma bizim okulumuzda da en hızlı şekilde daha da profesyonelce yapılır ve diğer okullarda da yaygınlaşır. Bizden sadece bir duyuları eksik diye düşünmek de yanlış, bu projede öğrendiğim şey şuydu: Hayatımda görme engelini de engel olarak görmeyen biri idim fakat bu projede cidden engel olmadığını daha da iyi kavradım ve iyi insanlar sayesinde hayatlara dokunabilmeyi de.

Emine Diriöz

KALPLERE DOKUNMAK

Bu projeye büyük bir heyecanla başladım. Denemem kabul edildikten sonra yapmamız gerekenleri görünce işin ciddiyetini ve önemini kavramaya başladım ve açıkçası biraz "ya yanlış yaparsam?" veya "yapamazsam" diye tereddüt etmeye başladım bu nedenle bu göreve dört elle sarılıp elimden gelenin en iyisini yapmaya çalıştım ve yaparken korktuğum kadar eğlendim de.

Bu çalışmada özgüven kazandığımı fark ettim. Umarım kalplere de dokunabilmişimdir.

Öykü Büyüktürk



DAYANIŞMA

Yazıma bu projeye katılma nedenimle başlamak istiyorum. Ben her zaman engelli bireylerin yaşadığı zorlukları merak eden biriyim. Nasıl hissettiklerinden, çevreleri ile ilişkilerinden yada aileleriyle iletişimlerinden çok bilmek istediğim yaşadığı zorluklar. Günlük hayatımızda yaptığımız birçok eylemi gözümüz kapalı yada kulağımız tıkalı yapmaya kalktığımızda hissettiklerimiz engelli arkadaşlarımızın yaşadıklarının küçük bir kısmı anca eder. Ben sadece onların hayatlarında ufak bir iyilik olmak, yaşantılarında ufak bir yer tutmak istedim çünkü hayat bu ve asla garantisi yok. Günün birinde benim yada sevdiğimlerin de engelleri olabilir. Engelli doğmamamız yaşamımız boyunca bir engele sahip olmayacağımız anlamına gelmiyor. Benim de gelecekte yardıma ihtiyacım olabilir, belki o zaman yaptığım bu ufak iyilik beni bulur. Bu projeye katılan herkesin amacı iyilik ve ben iyiliğin bulaşıcı olduğuna inanıyorum. Bu kötü dünyada iyiliklerin çoğalması lazım.

Sevgili öğretmenimiz ve arkadaşlarımızın desteği ve yönlendirmesiyle ilerlediğimiz bu süreçte seslendirirken çok düşündüm. Burayı böyle seslendirirsem yada şurayı nasıl açıklarsam daha anlaşılır olur diye. Ses kayıtlarımı gözlerimi kapatarak çok dinledim. Bu sayede hem engelli arkadaşlarımı anlamaya çalıştım hem de ses kayıtlarındaki eksikleri buldum.

Belki yaşı küçük olan, engeliyle yeni tanışan, kendini bildiğinden beri engeli olan yada engeline asla kabullenemeyen çok kardeşimiz var. Umarım yaptığımız bu projeye onlara yardımcı olabildiğimizdir. Keyif alarak, arkadaşlarımızın ve öğretmenimizin desteğiyle, beraber çalışarak yaptığımız bu proje amacı güzel olan faydalı bir iş. Tekrar böyle güzel bir projede buluşmak dileğiyle...

Sevgilerle

Betül Özbey

MUTLU HİSSETMEK

Öncelikle görme engelli kardeşlerimiz için onlarla gireceğimiz sınavlarda eşitliği yakalayabilmek için bu çalışmaya katıldım. Böyle bir projenin okulumda yapılması ve benim de katılabilme fırsatını yakalayabilmiş olmam çok değerli.

Kitap seslendirmelerini yaparken kendimi görme engelli kardeşlerimizin yerine koydum ve dikkatli çalışmaya gayret ettim.

Kayıt yaparken kaç kere başa döndüğümü bilmiyorum, her başa döndüğümde ayrı bir heyecanla okudum soruları. Her soruda görme sıkıntısı yaşayan kardeşlerimiz geliyordu aklıma onlar için bir şeyler yapıyor olmaktan dolayı mutluluk hissederek çalıştım.

Umarım karınca kararınca benim de bir katkı olmuştur sizlere.

Emin Eymen Aydın

GÖRMEK İSTEYENE GÖZ OLMAK BENİ EN ÇOK MUTLU EDEN ŞEY OLDU

Bu projede 9. sınıftan beri yer alıyorum ve bu sene 12. sınıfım mezuniyetimin ardından yine seslendirme yapmaya devam edeceğim. Umarım bu projeye bizim hayatımıza dokunulduğu gibi başka arkadaşlarımın da hayatına dokunulur.

Nisa Türkeli



MUTLULUK

Okuma, insanın içinde yeni bir dünya oluşturmaktır. Bir kitap sayesinde binlerce dünya ortaya çıkar. İstedığınız her an, her yerde bu dünyalarda gezebilirsiniz. İster metroda en sevdiğiniz şarkıyı dinlerken ister uyumaya çalışırken... Yer, mekan, saat önemli değil. Dünyanızda kimseye hesap vermeden istediğiniz hayatı özgürce yaşarsınız. Bu söylediğim yarar kitabın yararlarından sadece biri ve en güzellerinden biri. Sırf bunun için bile insan gününü kitaplara adayabilir. Bir kitap kurdu olarak kitabın bu yararından fazlasıyla yararlanıyorum ve başkalarının da yararlanmasını öneriyorum. GETEM projesini ilk duyduğumda katılmayı çok istedim. Bence bir insanın sadece bir dünyada yaşaması başka dünyalarda da yaşamak varken sıkıcı. Bu yüzden GETEM'e katıldım. Elimizdeyken neden başkalarının da bu nimetten yararlanmasına yardım etmeyelim?

Bu sebeple çıktığım yolda yaptığım her şeyi büyük bir heyecan ve mutlulukla yapıyorum. Başkasının gözü olma mutluluğuyla... Kaydettiğim her kelimeyi bu güzel sorumluluğu üstlenmenin verdiği gururla yapıyorum.

GETEM'e kayıt yaparken söylediğim her kelimedede büyük bir dikkat vardı. Ve tabii ki de bayram sabahına uyanmış çocuk heyecanı... Seslendirdiğim soruların da bir sürü kişiye umut olacağından bu işi yaparken daha fazlasını yapmak istedim. İyi ki bu proje var ve ben de katılmışım. Yolu sevgiden geçen herkes ile bir gün buluşmak dileğiyle...

Derya Hatice Dönmez

KARŞILIKSIZ İYİLİK

Getem projesine katılmak istememin asıl sebebi daha önceki okullarımda böyle sosyal faaliyetlerin pek olmamasıydı. Sınıfımıza gelip bu projeyi anlattıklarında iyi bir şeyler yapmak istediğimi fark ettim. Karşılık beklemeden iyilik yapmak insana gerçekten iyi gelen bir şey. Seslendirmesini yapacağım sayfaları aldığım zaman ilk olarak öğretmenimizin attığı örnek kayıtları birkaç defa dinledim ve seslendirmeye başladım. Başlangıçta çok fazla hata yapıyordum. Telaffuzda, bekleme sürelerinde yanlışlar yapıyordum; okumayı unuttuğum kısımlar oluyordu. Bir hatada dönüp en baştan başlıyordum. Aynı sayfayı tekrar, tekrar, tekrar okudum. Yanlışlarımdan sıkıldığım zamanlar oldu. Ama asla aklımdan bırakmak geçmedi. Çünkü bunun sonunda gerçekten yararlı bir şey yapmış olacaktım. Sonuna kadar devam ettim ve kayıtları tamamladım. Bittiğinde gerçekten iyi hissediyordum. Karşılıksız iyiliğin getirdiği mutluluğu yaşıyordum.

Betül Alıcı

EMEK

GETEM hakkında bilgi sahibi olduğum zaman hemen katılmak istedim. Gönüllü oldum. Böyle bir etkinliğin olması ve bu etkinliğe gönüllü olarak katılmak benim için çok gurur verici. Belki zor olacaktı ama birine yardım da bulunmak ve o kişinin bu yardımdan faydalanması beni mutlu edeceğinden ötürü düzenli şekilde ses kayıtlarıma başladım. Bazen yorgunken okudum, bazen tekrar tekrar kaydettim. Dikkatli olmaya özen gösterdim. Ama en sonunda başardık. Emeği geçen herkese teşekkürler...

Mahir Ak



YÜCE BİR AMAÇ

"Araştırma , gözlem ya da öğrenme yoluyla elde edilen gerçek." Bilgi kelimesinin sözcük anlamı Türk Dil Kurumunun sözlüğünde tam olarak bu şekilde geçiyor Peki "gözlem"den kastımız nedir? Gözlem yapan her insan kesin olan tüm bilgiye ulaşır mı; yoksa bilmek olgusu insan özgü ve insanın gördüğü kadar mıdır?

"Görme engelli bir insan yalnızca karanlığı mı bilir ve bizler bu kadar bilgiyi onlara ulaştıramadığımız, hayatlarını kolaylaştıramadığımız süre boyunca bilgi ve hayat nasıl ortak yaşanmış olabilir?" gibi birçok sorunun cevabının projeye dökülmüş halidir bence GETEM kitaplığı...

Bana öğretmenimiz aracılığıyla gelen ilk seslendirme teklifinde aklımdan geçen belki de " Çok güzel bir proje ancak bizim boyumuzu aşabilir mi, altından kalkabilir miyiz?" olmuştur. Geçmiş zaman... Tam olarak hatırlayamıyorum (4 yıl olmuş). Okulumuzda da bu proje ilk yılını yeni yeni dolduruyordu. Öğretmen- öğrenci hepimiz aynı anda yeri geldi öğrendik, öğrettik, seslendirdik; yeri geldi dinledik, seslendirdiğimiz soruları çözmeye, yorumlamaya çalıştık. "Görme engelli bir öğrenci seslendirdiğimiz bu sorunun cevabını bulabilir mi, yeterince iyi seslendirme yapabildik mi? diye düşündük.

Projeyi ilk yapışımızda kafamızda oluşan bütün soru işaretleri GETEM kitaplığından yararlanan 8. Sınıf Öğrencisi Kerem arkadaşımızın okulumuza gelmesiyle son buldu o yıl seslendirmelerimizi büyük bir heyecan ve istekle yaptık. Çünkü o gün okulumuza sıradan bir öğrenci değil; öğrenmek, gelişmek isteyen adeta savaşçı bir çocuk ve onun destekçisi mükemmel bir anne gelmişti. Koronavirüs sürecinden sonra YDS sınavına girecek olan görme engelli öğrencilere 1 hafta içerisinde (Mayıs ayının 2. yarısında) birçok İngilizce kaynağı da içimizdeki ilk günkü gibi kalan istekle ve aramızdaki kusursuz dayanışmayla yaptık. Bu yıl git gide büyüyen ekibimizle birlikte ortaokul öğrencilerine 4 test kitabı seslendirdik. Tabi artık daha tecrübeli ve bilgili olarak...

Bizler, Florya Tevfik Ercan Anadolu Lisesi öğrencileri ve öğretmenleri olarak Görme engelli öğrencilerle bilgiyi paylaşmaya en azından "eğitimi" ortak yaşamaya çalıştık, çalışıyoruz. Ben de bu projenin içinde bulunmanın haklı gururu ve mutluluğu içerisindeyim.

Yolda gördüğüm her görme engelli çocuk içimde "Acaba GETEM kitaplığını biliyor mudur, gelecekte ya da şimdi seslendirdiğimiz bir soruyu dinleyecek mi, ona neler katacak, belki de dinlediği bir soruyla girdiği merkezi sınavda başarılı olacak, umarım olur" gibi birçok temenniye ve soruyu canlandırıyor.

Seslendirme yapmak için bu kitapçığı eline alan sevgili öğretmenim/Arkadaşım; Bilgiyi paylaşmak, eğitimi daha eşit bir hale getirmek gibi yüce bir amaç için çalışmak umarım sizlere iyi geldiği kadar sizlere de iyi gelir.

Özlem Tiryaki

ONUR

Bu çalışmaya katılmak benim için büyük bir onur. Soruları seslendirirken empati kurmaya dikkat ettim. Ve çalışmalarımı titizlikle yaptım.

Umarım yardımım dokunmuştur. Bu çalışmada emeği geçen herkese çok ama çok teşekkür ederim.

Nuran Peker



FARKLI DEĞİLİZ

Bu projeyi ilk duyduğumda direkt katılmak istedim. Çünkü çok iyi ve yardımsever bir şey olduğunu düşündüm. Proje başladığında ve kitapları okuduğumda empati yaptım ister istemez. Görme engelli insanların bizim gibi kolay ulaşabilecekleri bir kaynak yoktu. Ama onları bizden eksik kalır yanları yoktu ki. Neden biz böyle kolayca kaynaklara ulaşabiliyorken onlar ulaşmasın. Böyle şeylere daha çok ilgi ve alaka gösterilmesi gerektiğini düşünüyorum. Kitapları okurken biraz zorlandım. Çünkü onlara en iyi ve en anlaşılır şekilde okumak istiyordum. Kendimi onların yerine koydum. Ve öyle okudum. Fakat ne olursa olsun onların ne hissettiğini tam olarak anlayamayacağımı biliyordum.

Ben son iki yıldır bu projedeyim. Geçen yıl bu proje kapsamında bizi karanlıkta diyalog etkinliğine götürdüler. Orda zifiri karanlıkta hiç ama hiçbir şey görmeden bir süre geçirdik, yürüdük, yönümüzü bulmaya çalıştık. Ne kadar zor olduğunu tam orda anladım. Bundan çok etkilendim. Günlük yaşamımda görme engellilere yoldan karşıya geçerken veya başka bir şeyde hiç yardım etmediğimi fark ettim. Bizim için günlük ve çok kolay bir şey olan karşıdan karşıya geçme onlar için zor ve tehlikeli. Bundan sonra bu tarz şeylere çok daha duyarlı olacağım.

Bu projenin bana bu yönden ve diğer yönlerden çok şey kattığını düşünüyorum. Çünkü onların bizden bir farkı yok. En önemlisi bir insan olarak onlara yardım etmeli ve hayatlarını daha nasıl kolaylaştırabiliriz diye düşünmeliyiz. Bu projede yer aldığım ve birilerinin hayatına dokunabildiğim için çok mutluyum.

Bu projeyi başlatan, organize eden ve bizlere ulaşmasını sağlayan herkese teşekkür ederim.

Helin Gündoğan

MERHABA

Benim adım Ayla Haliloğlu. Senenin başında üst sınıfların bize tanıtmış olduğu GETEM Projesi'ne katılmış bulunmaktayım. Bu projeyi ilk tanıttıklarında ve yaptıklarını anlattıklarında gerçekten etkilenmiştim. Kısa bir süre sonra projeye kabul için bizden bir deneme kaydı göndermemiz istenildi. İlk başta çok heyecanlanmışım, kabul alamayacağımdan korkuyordum fakat kaydı bitirdiğimde bu işin sandığım kadar zor olmadığını fark ettim. Çok geçmeden demom kabul edildi. Daha sonra yeni bir grup açtılar. Kabul olduğum için çok mutluydum. Birkaç gün sonra seslendireceğimiz kitabın belirlendiği ve okulda o bölümlerin teslim edileceği söylendi. Ertesi gün seslendireceğim sayfaları aldığımda büyük bir şok geçirdim. Çünkü bana Türkçe dersinden bir bölüm verilecekti ve paragraf okuma tarzında testler alacağımı sanıyordum. Ancak şansına bana görsel yorumlama ve sözel mantık gelmiş. Başta çok korktum yapamayacağım diye, fakat grup arkadaşlarım sağ olsun bana birçok soruda yardımcı oldular.

Bu projeye katıldığım için çok mutluyum. Teşekkürler...

Ayla Haliloğlu

İYİ HİSSETMEK

Bu çalışmaya katılmamın sebebi farklılıkların aslında engeller oluşturmadığına olan inancımdı. Bizlere bu farkındalığı kazandıran öğretmenime ve beraber çalıştığımız arkadaşlarıma çok teşekkür ederim. Kitap seslendirirken kendimi çok iyi hissettim. İyi ki bu projeye katılmışım.

Oğuz Ümit Korkmaz



DÜN GİBİ

9. sınıfta bu işe başlamak için ilk adımını attığımda çok heyecanlıydım. ‘Nasıl yapacağım? Güzel seslendirebilecek miyim?’ gibi birçok soru geçiyordu aklımdan. Bana mentör olan 12. Sınıflardan arkadaşım ve öğretmenim sayesinde kısa sürede okulda birçok kişiye ulaşıp seslendirmelere başladık.

O yıl 3 tane dolu dolu kitap seslendirmiştik ve bu beni çok mutlu etmişti. Yaptığımız röportajı, tatlı yeni insanlarla tanışmayı hala dünkü gibi hatırlıyorum. O yıl pandemi başladığında korkmuştum ‘Acaba seslendirmelere devam edebilecek miyiz? Edeceksek nasıl yapacağız?’ diye ve o yıl az kişi bile olsak yine de kitap seslendirmesi yapıp, videolar çekip duygularımızı anlatmıştık. Kendimi ağlamamak için zor tuttuğum bir dönemdi çünkü bu çalışma için çok uğraşıyordum; benim için çok güzel ve yapılmasına sonsuza kadar devam edilmesi gereken bir etkinlik oldu.

10. Sınıfta Boğaziçi Üniversitesinin online sertifika törenine katılıp okulumuzu temsil etmiştik ve bu yıl Boğaziçi Üniversitesine gerçekten gidip çok güzel insanlarla tanışıp okulumuz adına belge aldık. Şimdi bakıyorum, gerçekleşen her şeyin üstünden ne kadar çok zaman geçmiş ve çok kitap seslendirsek de keşke benim olduğum bu süreç içerisinde daha, çok daha fazla kitap seslendirebileceğimiz vaktimiz olabilseydi. Ama biliyorum ki biz gittikten sonra da bu etkinlik devam edecek ve daha fazla kitapla daha fazla insanın hayatına dokunacağız. 3 kitapta bölümümü seslendirdim, 9 kitap koordine ettim ve artık 12. Sınıf oldum. Liseden mezun olacağım ve bu 4 yıllık GETEM sürecimi hâlâ ilk günkü gibi hatırlıyorum.

Görme engelli arkadaşlarımızın hayatlarına dokunmak, onların bizim hayatlarımıza dokunması o kadar güzel bir duyguymuş ki... Gerek üniversitede gerek iş hayatımda hep bir yerde bu vakitler anı olarak kalacak ve ben yine seslendirmelere devam etmek için elimden geleni yapacağım. Öncelikle beni bu etkinliğe teşvik eden Fehime Sevgi Hocama ardından bu sürede biz GETEM grubuna yardımcı olan hocalarıma çok ama çok teşekkür ediyorum.

Selin Aldemir

KAPKARANLIK BİR ODANIN ARALIK KAPISINDAN SIZAN IŞIK

Böyle bir projede bulunabilmek benim için oldukça gurur ve onur vericiydi. Projede bulunduğum süre içinde de bunu birçok kez hissettim. Göremeyen arkadaşlarımız için bir çift göz olmak, onlar için bu projede bulunmak gerçekten güzel bir duygu. Proje boyunca onlar için en iyi hizmeti vermeyi amaçladım şahsen. Kayıtlarda herhangi bir kusur olmaması için oldukça çabaladım ve bundan fazlasıyla memnunum.

Kayıtları yaparken annenin bir anda odaya girmesi, heyecanlanıp kelimeleri yanlış telaffuz etmek gibi birçok aksiliklerle karşılaşsak da bunlar bu projenin eğlenceli anlarından birkaçıydı. Küçük de olsa onların hayatına dokunabilmeyi, onlara bir faydamın olmasını bilmek bu projedeki enerji kaynağımdı.

O karanlık odadaki aralık kapıyı beraber zorlayıp onlarla ışığın kaynağına, ışığın kendisine ulaşabilmeyi ve bunun en güzel şekilde olabildiğini umut ediyorum.

Nurefşan Taşdelen



BİR İNSANIN OKUDUĞU KİTAP OLMAK

Öncelikle bu kitapçığı okuyan herkese merhaba diyorum. İki senedir bu projede yer alıyorum. Hem Türkçe hem İngilizce seslendirme yaptım. İlk başta projeye katılıp katılmama konusunda çok kararsız kalmıştım. Hem çok girişken biri olmadığımından hem de ilk senemde İngilizce seslendirme yapacağımızdan fazlasıyla tereddüt etmiştim. Kolay bir iş değildi sonuçta, biraz da gözüm korkmuştu. Ama projeye başladıktan sonra tereddütlerimin ne kadar gereksiz olduğunu fark ettim.

Şunu söylemeliyim ki kesinlikle basit bir iş değil. En azından benim için. İster yirmi soru ister seksen soru seslendirin, seslendirdiğiniz her soruda "Acaba şöyle söylesem çok mu karışık olur?" ya da "Çok mu hızlı konuştum, anlarlar mı?" gibi bir sürü soru işareti oluyor kafanızda. İşte bu durum tam olarak bana empatiyi öğretti. Her kayıttan sonra, gözlerimi kapatıp kayıttaki soruları çözmeye çalıştım. Baktım kayıt çok hızlı, baştan okudum. Baktım soru gözümde canlanmıyor, hocalarıma danıştım. Yaptığınız işin ne kadar güzel bir iş olduğunu bilince insana o kadar da zor gelmiyor. Bir insanın elindeki kağıdı, kalemi olmak; okuduğu kitap olmak gerçekten çok değerli bir şey.

Ve özellikle altını çizmek istediğim bir yer, bu projenin manevi değeri. Kayıtlar birleştirilip siteye yüklendiğinde ister istemez mutlu oluyorsunuz. Ama bir işi bitirdiğiniz için değil, birilerinin hayatına dokunduğunuz için. Belki seslendiren ve dinleyici birbirini hiç tanımıyor ama seslendiren dinleyici için ne kadar mutluyorsa dinleyici de seslendiren için bir o kadar mutludur bence.

Son olarak projeye katılmak isteyenlere söylüyorum; karışılacağınız tüm zorluklar sonuca değer.

Nehir Görmüş

FIRSAT

GETEM projesiyle okulumuzda tanıştım. Geçen sene son tarihi kaçırdığım için katılamamıştım. Bu sene katılma fırsatı buldum ve çok önemli bilgiler edindim. Bu projeyi yakından tanımak, birçok kişinin hayatına dokunulduğunu görmek, engellerin yardımıyla aşılabileceğine tanık olmak ve en önemlisi bu projede rol almak benim için çok değerliydi.

Neden bu projede yer aldım?

Engellerin bir olursak aşılabileceğini düşünüyorum. Başka hayatlara katkı sağlayabilmek ve engelleri normalleştirebilmek için bu projede yer aldım. Seslendirdiğim sorular biraz da olsa yardımcı olduysa ne mutlu bana.

Bu projenin daha çok büyüüp yayılacağına inanıyorum. Umarım imkan bekleyen birçok kişinin daha hayatlarına böyle dokunulur.

Zehra Kalaycı



YARDIMLAŞMA

Her insanın başlangıcı, beklediği gibi olmaz. Bazılarımız farklı doğmuştur ancak bu bizi insanlığımızdan ayırmaz. Kimileri zorluklarla erkenden, kimileri ise sonradan karşılaşır. Kendi açımdan düşünürsem, gözlerim benim için vazgeçilemez. Onlar olmadan nasıl yaşardım, hiçbir fikrim yok. Empati yaptığımda bu durumun gerçekten aşırı zor olduğunu fark ettim. Bu yüzden görme engellilere yapılabilecek bir yardım olduğunu duyduğumda katılmıyım olmaz diye düşündüm.

Ben bu insanların çok güçlü olduğunu düşünüyorum. Evet, bir engelle, hem de çok büyük bir engelle karşılaştılar ancak bunu kabullenip bununla yaşayabiliyorlar. Bu gerçekten çok hayran olunması aslında. Onların çabaladığını görünce ben de yardım etmezsem olmaz diye düşünüyorum. Onların işini kolaylaştırmak çok güzel olurdu. Bu nedenle GETEM projesi ile birlikte, görme engeli olan insanlara yardımda bulunabildik.

Kişisel olarak ben bu seslendirme işini 2 senedir yapıyorum. Şahsen bayağı eğlenceli bir iş. Tabii bazen uygun vakti bulmak zor oluyor. Geçen sene tatildeyken seslendirme yapmıştım ben. Hal böyle olunca arka plan sesleri de çok oldu. Bu nedenle tekrar tekrar ses kaydı almak zorunda kalmıştım. Bu sene daha rahat oldu geçen seneye kıyasla. Gönüllü olarak bu işi yapmak ve insanların yükünü hafifletmek çok güzel bir his gerçekten.

Hayatta bazen böyle vakitler olur. Zorluk çekerken bazen bir kişinin yaptığı en ufak bir yardım hayatında ilerleyebileceğin motivasyonunu ve desteğini verir. İşte eğer ben böyle vakitlerde insanlara yardım edebiliyorsam, kalan hiçbir şeyin önemi yok. Ne kadar yorulursam yorulayım ya da işlerden vakit bulamayayım, önemli değil. Sonuç olarak bir insanın hayatına dokunabiliyorum ve başkasının hayatına dokunurken ben de tecrübe ediyorum. Aslında bu tek taraflı bir yardım değil, karşılıklı bir yardımlaşma.

Ekin Dilek

MERHABA

Benim GETEM projesine katılma sebeplerimden biri eğitim öğretim görmek isteyen öğrencilere yardım etmektir.

Kitap seslendirme çalışmasına başlamamın nedeni kardeşim sayılabilecek öğrencilerin eğitime olan heveslerini öğrenim çabalarını desteklemek ve güçlendirmektir. Seslendirme yaparken düşündüğüm şey bizim yirmi dakikalık seslendirmelerimizin, sınavlara hazırlanan pek çok öğrenci arkadaşımız için önemli olduğuydu. Eşit ve ulaşılabilir bir eğitim için benim de ufak bir katkı olduysa ne mutlu bana.

Güzel ve engelsiz yarınlarda buluşmak dileğiyle.

Bilge Şahin

MUTLULUK

Bu projeye dahil olduğum için mutluyum. İlk başlarda zorlandığım yerler olmuştu. Bazı yerlerde takılmış kaydı silip yeniden başlamıştım. Bilmediğim ve anlamadığım kısımları sorup öğrenmiş, kayıtlarımı tamamlamıştım. Umarım soruları çözenler anlayabilmiş ve onlara bir katkı olmuştur. Benim için farklı bir deneyimdi. Bana çok şey kattı. Dediğim gibi bu projenin içinde bulunduğum için mutluyum.

Nehir Özberak



MERHABA BEN DAMLA

İlk olarak bu projeye neden gönüllü olduğumla başlayayım. Bu projeye katılmadan önce okulumuzda veya okullarda öğrencilerin de seslendirme yapabildiklerini bilmiyordum. Yani seslendirme yapanların çoğunun internet ve televizyonlarda da gördüğüm gibi daha çok yetişkinlerin veya bu alanda dersler almış bilgi birikimleri olan kişilerin yapabildiğini sanıyordum ama okulumda bu projenin yapıldığını duyduğumda şaşırmıştım ve bunun bir parçası olmak istemiştim. Çünkü ülkemizde görme engellilere yardım edecek onların hayatını daha iyi hale getirecek pek fazla şey yapıldığını görmüyoruz. Ve bunların artması için bu ve bunun gibi projelerin daha fazla yapılması, faaliyete geçirilmesi gerekir. Ben de bu yüzden bu projede gönüllü kitap seslendirmek istedim. Ve iyi ki de bu projeye katılmışım çünkü bu çalışmada olmak bana bir şeyler başarabildiğimi de gösterdi. Hatta bu projenin kıymetini seslendirme kayıtları yaptığım sırada daha çok anladım. Kayıtlar sırasında heyecanlandım, yanlışlar da yaptım ve bu hataları yaparak aslında konuşma, seslendirme becerimi geliştirdim diyebilirim.

Şimdi ise Fehime öğretmenden bahsetmek istiyorum. Fehime öğretmen okulumuzdaki GETEM gönüllü kitap seslendirme projesini yöneten öğretmenimiz. Bize güvenen, bizi yönlendiren, bize yardım eden, bu projeyi gerçekleştirmek için elinden ne geliyorsa yapan öğretmenimiz... Hatta Fehime öğretmen geçen sene bizi Karanlıkta Diyalog Müzesi'ne götürmüştü. Ve bu müze benim görme engelli bireylerin ne zorluklar çektiğini, onların neler hissettiğini vb. olayları daha iyi anlamamı ve kendi hayatımda görme engelli bireyler için neler yapabileceğimi anlamamı sağladı. Ve projemizin bakanlık tarafından görülüp merak edilip araştırmaya, gelinmesi eminim ki ülkemiz tarafından fark edilmesini ve projeye katılımın daha da artmasını sağlayacaktır.

Emeği geçen herkese kucak dolusu sevgiler...

Damla Duman

MERHABA

Ben Yağmur. Öncelikle bu projeye ilgili duyuru yapıldığında başlangıçta biraz tereddüt ettim. Yapabilir miyim acaba diye düşündüm.

Sonunda kendime güvendim ve projede ben de varım dedim. Çok heyecanlıydım ve ilk seslendirmemi yaptım. Bunu bir zorunluluk olarak değil de onu dinleyen kişinin mutluluğunu ve hissettiklerini düşünerek sevgi ve heyecanla yaptım, kısacası empati kurdum.

Umarım bizler gibi çoğu insan bu projeye katılmak ister, görme engelli arkadaşlarımıza bu konuda yardımcı olabilirler...

Yağmur Nisa Kara

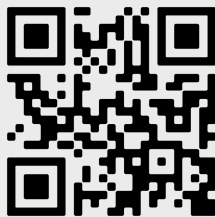


VİRÜSE RAĞMEN SÖZLERİNİ TUTTULAR... GÖRME ENGELLİLERİN KİTABI HAZIR



HÜRRİYET GAZETESİ

HABERİN
DEVAMINA
AŞAĞIDAKİ QR
KODU OKUTARAK
ULAŞABİLİRSİNİZ



İstanbul'da bir grup lise öğrencisi, bir sosyal sorumluluk projesine imza atma hedefiyle görme engelli öğrenciler için sınav test kitabı seslendirmeye başladı. Proje okulların önce tatil olması, sonra da uzaktan eğitime geçmesiyle aksamadı. Öğrenciler evden de olsa başladıkları işi bitirmeyi başardılar. Florya'daki Tefvik Ercan Anadolu Lisesi öğrencileri okulların tatil olmasına ve uzaktan eğitime rağmen sınava hazırlanan görme engelli öğrenciler için soru bankaları seslendirmeye devam etti. Boğaziçi Üniversitesi'nin Görme Engelliler Teknoloji ve Eğitim Merkezi (GETEM) ile birlikte çalışan liseliler, her yıl görme engelli öğrenciler için kitap seslendirme çalışmaları yapıyor. Bu yıl da görme engelli bir 8'inci sınıf öğrencisinin isteği üzerine, liseye hazırlık sınavları test kitabı seslendirmeye başladılar. Koronavirüs önlemleri kapsamında örgün eğitime ara verilse de öğrenciler evlerinden yaptıkları seslendirmelerle projeyi tamamladı. Kitabı hem görme engelli öğrenciye hem diğer görme engelli öğrencilerin de yararlanması için GETEM'e ilettiler.

TÜRKİYE'NİN HER YERİNDEN ULAŞILABİLİYOR

Üç yıldır okul olarak bu projeyi yürüttüklerini ve öğrencileriyle gurur duyduğunu belirten öğretmen Fehime Sevgi Odabaş, GETEM'in görme engelli öğrencilerle ilgili çalışmasını şöyle anlatıyor:
"Bu şartlar altında, okulların tatil olmasına rağmen evlerinden çalışmaya devam ederek..."



Toplum Hizmeti Çalışmaları ▾



Öğrencilerimiz Gönüllü Okuyucu Gruplarıyla Başka Hayatlara Dokunuyor.

İSTANBUL - BAKIRKÖY
İSTANBUL / BAKIRKÖY - Florya Tevfik Ercan Anadolu Lisesi

🕒 17 11 2022



BAKIRKÖY'DE LİSELİ GÖNÜLLÜ GENÇLERİN BAŞARISI

Bakırköy Kaymakamlığı ile Türkiye Körler Vakfı olarak İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ile birlikte başlanan "Sesli Kitap Okuma" projesinde Florva



OKULUMUZUN GÖNÜLLÜ GRUBUYLA KEREM VE ÜLKEMİZDEKİ TÜM GÖRME ENGELİ OLAN VE LİSE GEÇİŞ SINAVINA HAZIRLANMA SÜRECİNİ YAŞAYAN ÖĞRENCİ KARDEŞLERİMİZ İÇİN ÜÇ TEST KİTABI SESLENDİRMEYE BAŞLAMIŞTIK HEDEFİMİZ MART AYI SONUNDA TEST KİTAPLARININ SESLENDİRMELERİNİ TAMAMLAYIP KEREM VE TÜM ARKADAŞLARININ ERİŞİMİNE SUNABİLMEKTİ BAŞARDIK BİR AY GİBİ KISA BİR SÜREDE 3 TEST KİTABINI DA SESLENDİRDİK 18 Mart 2020 tarihinde Kerem e ulaştırdık Seslendirdiğimiz kitaplar görme engelli Kerem arkadaşımızın ve Boğaziçi ÜNV /GETEM kitaplığı aracılığıyla da ülke genelindeki bütün görme engelli arkadaşlarımızın erişimine açılmıştır Sevgili Gençler Ülkemiz ve dünyamız çok özel bir süreçten geçmekte. Hep birlikte bir tarihe tanıklık ediyoruz sanki . Yaşadığımız bu güzel dünyaya belki de bambaşka bir yürekle bakmayı öğreniyoruz . Daha çok sevebilmek ,daha çok anlayabilmek , daha çok görebilmek , daha çok değerlebilmek için ve şu an öngöremediğimiz pek çok güzel duyguyu ve düşünceyi fark edebilmek için bu tarihi tanıklığın bireyleri olduk belki de . HER ŞEYİN GEÇİCİ OLDUĞU BİLİNCİYLE VİRÜS SALGININ YAŞANDIĞI ŞU GÜNLERİ ATLATACAĞIMIZA İNANIYOR YOLU SEVGİDEN GEÇEN HERKESİ SEVGİYLE KUCAKLIYORUM Bu şartlar altında Okulların tatil olmasına rağmen evlerinden çalışmaya devam ederek kitap seslendirmelerini söz verilen tarihte tamamlayan ve görme engelli arkadaşlarımızın erişimine sunan sevgili öğrencilerimi kutluyorum

GETEM GÖREVLİ LİSTESİ

Florya Tevfik Ercan Anadolu Lisesi
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni
(Proje Koordinatör Öğretmeni)

Fehime Sevgi ODABAŞ
07.02.2023

2017-2018 Dönemi

Beyzanur Gülnur
Bulut
Şeymanur Alkızıl
Sertaç Arıkan
Elif Sude Başşeber
Esin Kiriş
İrem Nadir
Elvan İpek
Melisa Sude
Avcıoğlu
Ceyda Naz Kılıç
Aysu Çelikkol
Büşra Özdoğan
Begüm Pekmezci
Ece Nur Karagöz
Elif Başoğlu
Ekin Köse
Aslıhan Bağlar
Betül Falay
Dilara Eren
Zilan Doğan

2018-2019 Dönemi

Selen Güneş
Deniz Sayın
Sıla Başak Gök
Miray Sözer
İrem Eser
M. Gökmen
Gamze Demirci
Azra Kangallı
Şevin Gürcin
Dilanay Akkoş
Fatmanur Sarı
Sude Kaya
İrem Alioğlu
Efe Kanat
Dilruba Özkarataş
Deniz Demir
İclal Kaya
Duru Gündüz
Nidem Yılmaz
Zeynep Naz Zülfikar
Metehan Ünver
Beyzanur Kodalak
Ümit Bal
Elif Berfin Karakoç
Bilgenur Uzun
Yolcu
Ece Yazlıkaya
Zeynep Cemre Kaş

2019-2020 Dönemi

Sude Akpınar
Beren Arslan
Mahizar Nisa Türkeli
Deniz Bilge Martı
Fatmanur Karataş
Gözde Karalı
Ceyda Aydın
Selin Müjgan Aldemir
Zeynep Ceren Soylan
Duru Çayhan
Nehir Ülkümen
Yağmur Ağaçbacak
Açelya Arslan
Aslı Sezer
Asmin Kadiroğlu
Betül Polat
Beyza Sarıkaya
Dilara Gülen
Dilek Can Özerol
Esmâ Rabia Çuharı
Gökçe Güney
Samet Atabek
Sudnur Turfan

2020-2021 Dönemi

Sıla Ezgi Temel
İlke Uygur (Matematik
Öğretmeni)
Ekin Köse
Mahizar Nisa Türkeli
Fatmanur Karakaş
Selin Müjgan Aldemir
Duru Çayhan
Dilek Can Özerol

2021-2022 Dönemi

Nehir Görmüş
Damla Duman
Duru Kara
Emine Diriöz
Helin Gündoğan
Yunus Ali Arslan
Zeynep Dikici
Berra Sandaloğlu
Elif Ecem Aydın
Ekin Dilek
İrem Ulupınar
Özlem Tiryaki
Meryem Kübra Gürsoy
Yağmur Doğan
İlke Erkut
Duru Kulakçı

2022-2023 Dönemi

Eylül İrem Akduman	Esmâ Sultan Namazcı
Bilge Şahin	Işıl Tuana Caferoğlu
Emin Eymen	İpek Çelik
Cemre Su Usta	İsmail Eren Kaya
Betül Alıcı	Mahir Ak
Ayla Haliloğlu	Nafide Naz Özkaynak
Aysel Sultan Dabakoğlu	Yağmur Nisa Kara
Ayşe Naz Uyan	Zerda Çavuş
Betül Özbey	Ferhat Polat
Beyzanur Karaboğa	Nehir Özberak
Burcu Durmuş	Nuran Peker
Ceren Süngü	Nurefşan Taşdelen
Damla Mutuş	Oğuz Ümit Korkmaz
Deniz Önal	Öykü Büyüktürk
Derya Dönmez	Sahra Gündüz
Dilay Karataş	Tunahan Sandilaç
Ecrin Karaavcı	Yiğit Osmanoğlu
Elif Su Duroğlu	Zehra Kalaycı
Emre Yılmaz	Zeynep Limoncular
	Yaren Salman

BİRDEN ÇOK DÖNEMDE EMEĞİ GEÇEN ÖĞRENCİLERİMİZ

İremsu Alkızıl 3 dönem çalışmıştır (2017-2018/2018-2019/2019-2020).

Elif Başoğlu 3 dönem çalışmıştır (2017-2018/2018-2019/2019-2020).

Ekin Köse 2 dönem çalışmıştır (2017-2018/2020-2021).

Sude Kaya 2 dönem çalışmıştır (2018-2019/2019-2020).

İrem Alioğlu 2 dönem çalışmıştır (2018-2019/2019-2020).

Zeynep Naz Zülfiyar 2 dönem çalışmıştır (2018-2019/2019-2020).

Mahizar Nisa Türkeli 4 dönem çalışmıştır (2019-2020/2020-2021/2021-2022/2022-2023).

Fatmanur Karakaş 4 dönem çalışmıştır (2019-2020/2020-2021/2021-2022/2022-2023).

Selin Müjgan Aldemir 3 dönem çalışmıştır (2019-2020/2020-2021/2021-2022).

Duru Çayhan 3 dönem çalışmıştır (2019-2020/2020-2021/2021-2022).

Asmin Kadıroğlu 2 dönem çalışmıştır (2019-2020/2020-2022).

Dilek Can Özerol 2 dönem çalışmıştır (2019-2020/2020-2021).

Nehir Görmüş 2 dönem çalışmıştır (2021-2022/2022-2023).

Damla Duman 2 dönem çalışmıştır (2021-2022/2022-2023).

Emine Diriöz 2 dönem çalışmıştır (2021-2022/2022-2023).

Helin Gündoğan 2 dönem çalışmıştır (2021-2022/2022-2023).

Ekin Dilek 2 dönem çalışmıştır (2021-2022/2022-2023).

Özlem Tiryaki 2 dönem çalışmıştır (2021-2022/2022-2023).

İlke Erkurt 2 dönem çalışmıştır (2021-2022/2022-2023).

**SESLENDİRME YAPMAK İÇİN BU KİTAPÇIĞI ELİNE ALAN SEVGİLİ
ÖĞRETMENİM/ARKADAŞIM,**



**BİLGİYİ PAYLAŞMAK, EĞİTİMİ DAHA EŞİT BİR HALE GETİRMEK GİBİ YÜCE BİR AMAÇ
İÇİN ÇALIŞMAK UMARIM BİZLERE İYİ GELDİĞİ KADAR SİZLERE DE İYİ GELİR.**